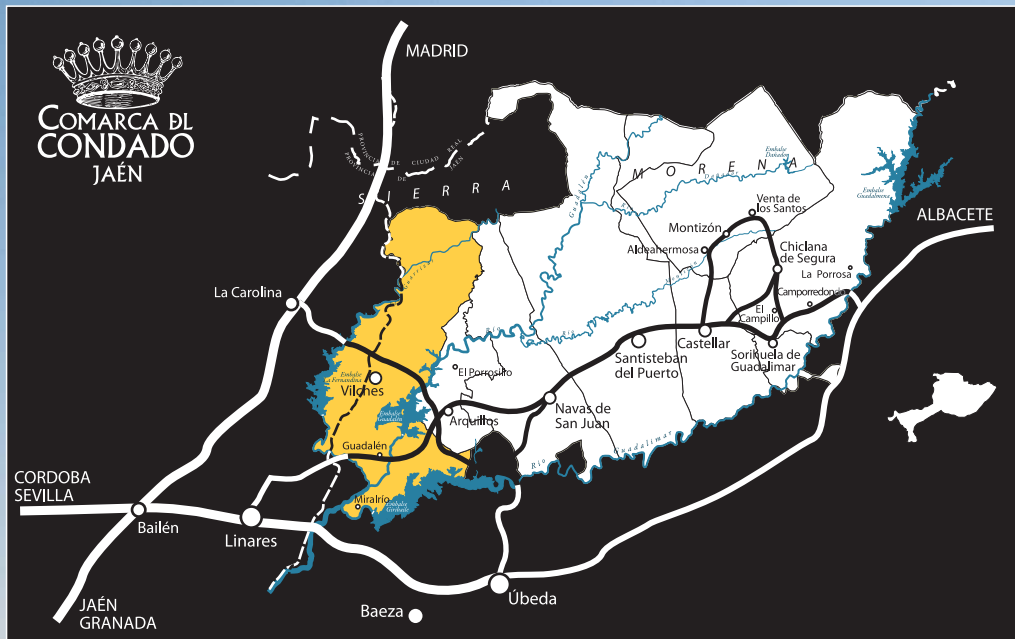


COMARCA DL
CONDADO
JAÉN



Vilches



Edita:

Textos:

Diseño y maquetación:

Fotografía:

Heráldica:

Imprime:

Deposito Legal:

Asociación para el Desarrollo Rural de la Comarca de El Condado-Jaén

Eva Ramón Reyero y Manuel Redondo Arandilla (Mércodes SL)

La Fabrica de diseño

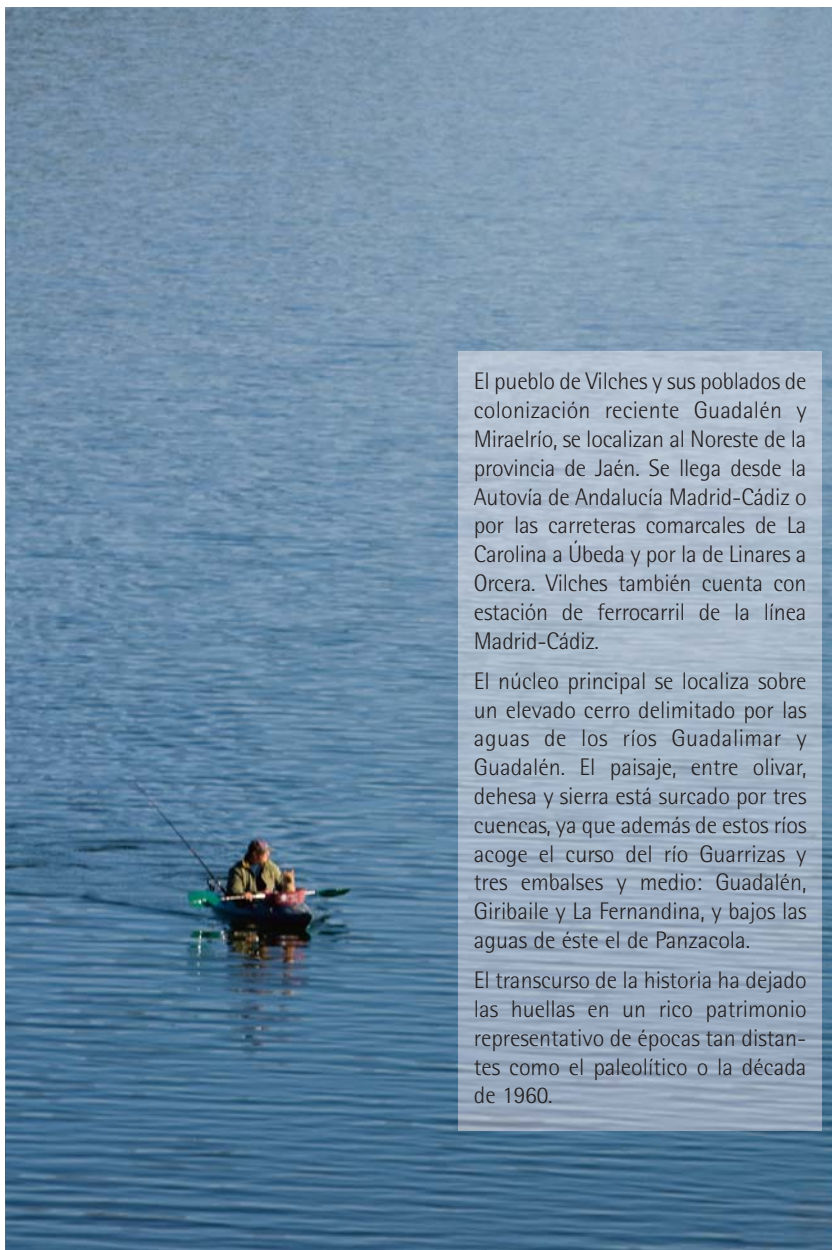
M. Torres, M. Redondo, M. Collado, S. Lozano.

Erlenmeyer

Gráficas Aguila

J-xxx-2013

VILCHES



El pueblo de Vilches y sus poblados de colonización reciente Guadalén y Miraelrío, se localizan al Noreste de la provincia de Jaén. Se llega desde la Autovía de Andalucía Madrid-Cádiz o por las carreteras comarcales de La Carolina a Úbeda y por la de Linares a Orcera. Vilches también cuenta con estación de ferrocarril de la línea Madrid-Cádiz.

El núcleo principal se localiza sobre un elevado cerro delimitado por las aguas de los ríos Guadalimar y Guadalén. El paisaje, entre olivar, dehesa y sierra está surcado por tres cuencas, ya que además de estos ríos acoge el curso del río Guarrizas y tres embalses y medio: Guadalén, Giribaile y La Fernandina, y bajos las aguas de éste el de Panzacola.

El transcurso de la historia ha dejado las huellas en un rico patrimonio representativo de épocas tan distantes como el paleolítico o la década de 1960.



El recorrido se inicia en el **parque el Huevo 1** desde el cual se accede por el **barrio de las cuevas 2** al punto más alto del casco urbano donde destaca el vigilante castillo que hoy acoge entre sus ruinas la **Ermita de Nuestra Señora de Castillo 3**, levantada en el siglo XVIII sobre una anterior del siglo XIII dedicada a Santiago Apóstol.

El castillo es Monumento Histórico, y fue fortaleza musulmana ocupada desde el siglo VIII y conocida como Castrum. De esta época quedan visibles restos de una torre semicircular, conocida como **Cubo de la Villa 4** y de la puerta **Puente de los Moros 5**. Lo que alcanza la vista permite hacerse una idea de la importancia que, como emplazamiento vigía, tuvo este castillo durante siglos.



Puente de los Moros

Ermita de Nuestra Señora del Castillo

El recorrido por el perímetro permite disfrutar panorámicas desde distintos miradores (**barrio de las cuevas**, **mirador del paseo 6**, **mirador de bellavista 7**). A los pies del castillo se extienden el arrabal que, buscando la protección del castillo, ofrece una imagen de Vilches como caserío musulmán de vías estrechas y tortuosas que aprovechan la ladera del cerro olvidando la difícil pendiente.

La bajada por la Calle Virgen del Castillo está presidida por la **Ermita del Humilladero 8**, dedicada a San Sebastián y que desde hace unos años ha recuperado la tradición de la Cofradía de Ballesteros de la Vera Cruz, institución medieval bajo la protección de esta Ermita.



Ermita del Humilladero



Iglesia de San Miguel Arcángel

Bajando por la calle Virgen del Castillo se ve la fachada del **Palacio del Obispo Calderón 9**, personaje ilustre de Vilches que alcanzó la categoría de insigne conquistador y colonizador y fue obispo de Puerto Rico en el reinado de Felipe II. Enseguida se llega a la Plaza Mayor donde está la **Iglesia de San Miguel Arcángel 10** del siglo XVI.

La portada principal es renacentista y la portada norte manierista más decorada. Destaca la torre rectangular de dos cuerpos con decoración geométrica de lazo en sus muros. En el interior conserva un retablo del escultor local Diego Briones del siglo XVIII, un estandarte almohade y un signo cristiano que se consideran originarios de la batalla de Navas de Tolosa de 1212.



La batalla de Navas de Tolosa en 1212 supuso el exterminio de la población musulmana de Vilches. Esto llevó a Alfonso VIII a conceder a esta población la plena propiedad sobre sus montes para que pudiera ser bien repoblado con gentes llegadas de la Castilla cristiana. Fernando III dio esta localidad a Baeza en 1253 no alcanzando el rango de villa independiente hasta 1627 con Felipe IV.

Desde aquí ascienden de nuevo las calles hacia el Barrio del Cerrillo. En la calle del mismo nombre está el **Centro de Interpretación de Giribaile 11**, que ofrece una visión completa de los principales hallazgos de las excavaciones arqueológicas en el Cerro de Giribaile, así como información sobre la Ruta de los Castillos de la provincia de Jaén. Es muy recomendable realizar esta visita concertada al centro, como parte de la oferta turística "El Condado de Jaén Territorio Museo".



Lorenzo David Saez Laut

El regreso se realiza por la Calle Avenida, pasando por el mirador del Charco Verde, Calle de las Peñas a la que asoma la singular callejuela del Pozuelo, para llegar al punto de inicio por la Calle de San Marcos.

Otros puntos de interés

La calle Corredera conserva fachadas de casas señoriales, como la blasonada que luce sus armas en el número 38. Su continuación por la calle Pastores ofrece un paseo por el lado sur el Cerro del Castillo salpicado de casas cueva hasta unirse a un pequeño caserío extramuros en el que se encuentra la **Ermita de San Gregorio 14**. Es el barrio de los Mesones, que recibe el nombre de las ventas que antaño daban descanso a los viajeros y en el que se celebran una de las fiestas típicas de Vilches.

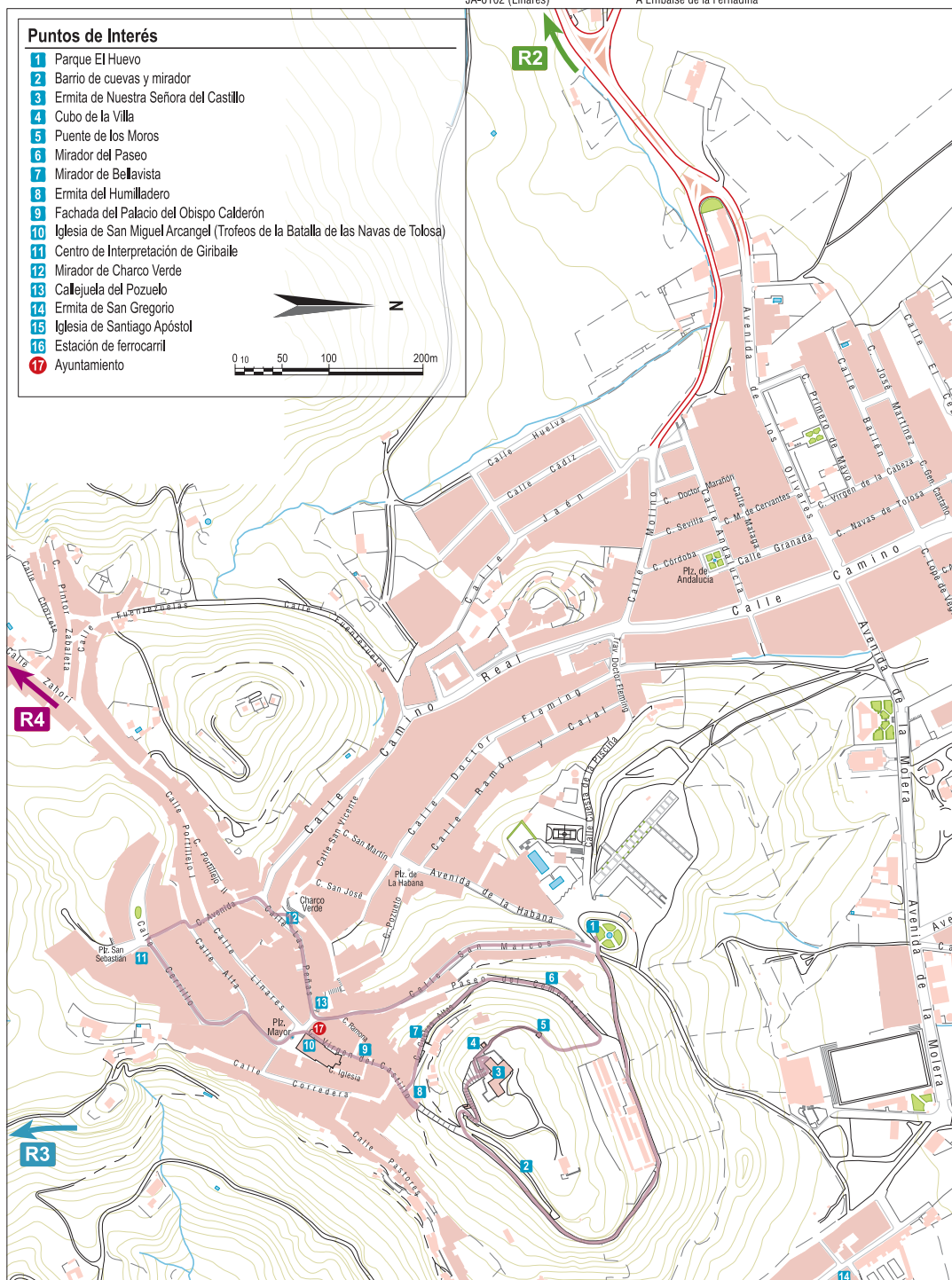
Al otro extremo del eje principal del casco urbano, la Calle Camino Real, está **Iglesia de Santiago Apóstol 15** con pinturas del artista estadounidense Peter Crow.

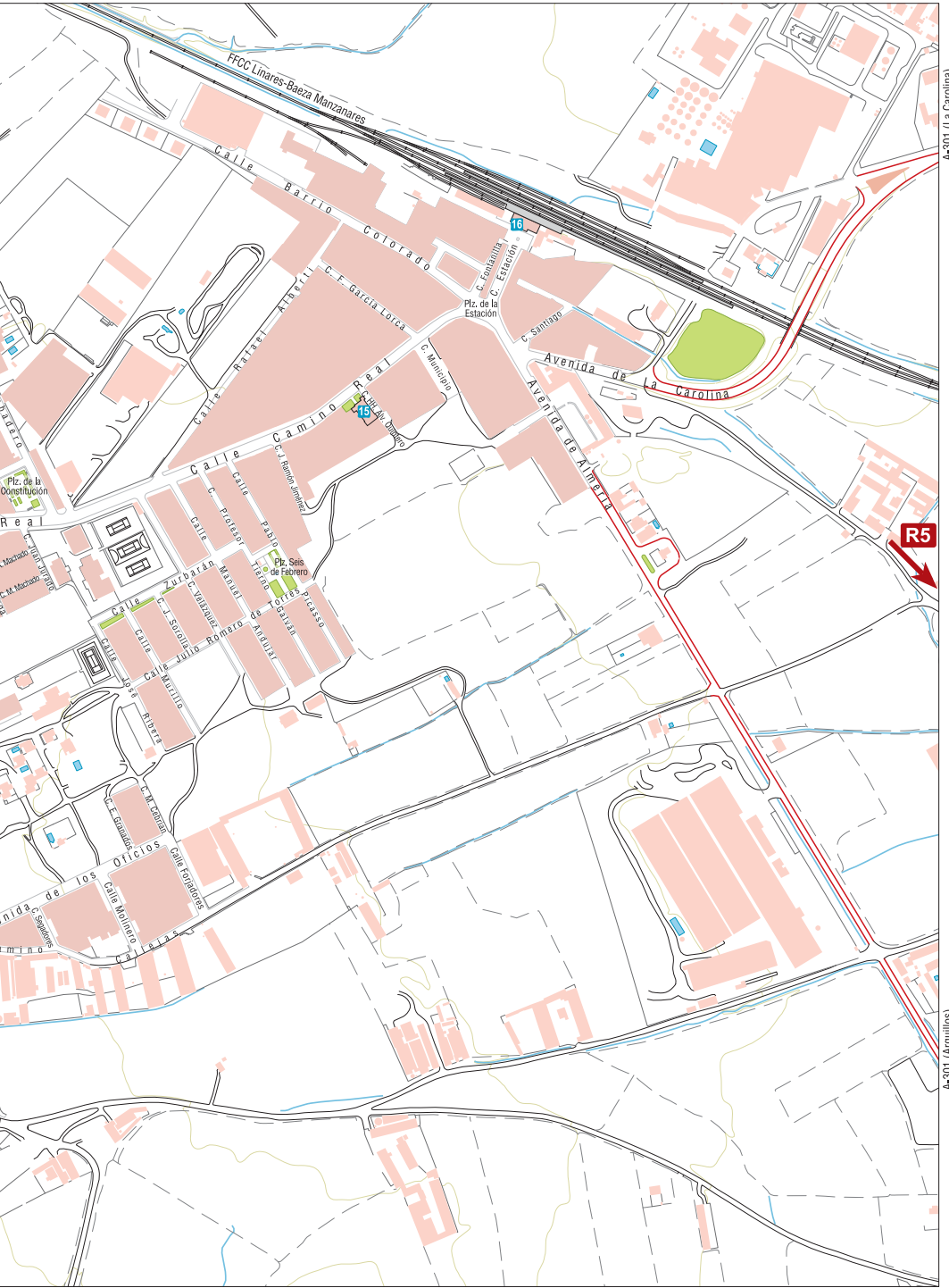
Y más allá junto al Barrio Colorado la **Estación de Ferrocarril 16** construida en 1865. A pesar de su pequeño tamaño, fue de gran importancia para el municipio al ser punto de salida del mineral de las minas de: San Miguel, El Alcázar y La Española. Estas son un importante patrimonio industrial reconocido en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz.

Iglesia de Santiago Apóstol

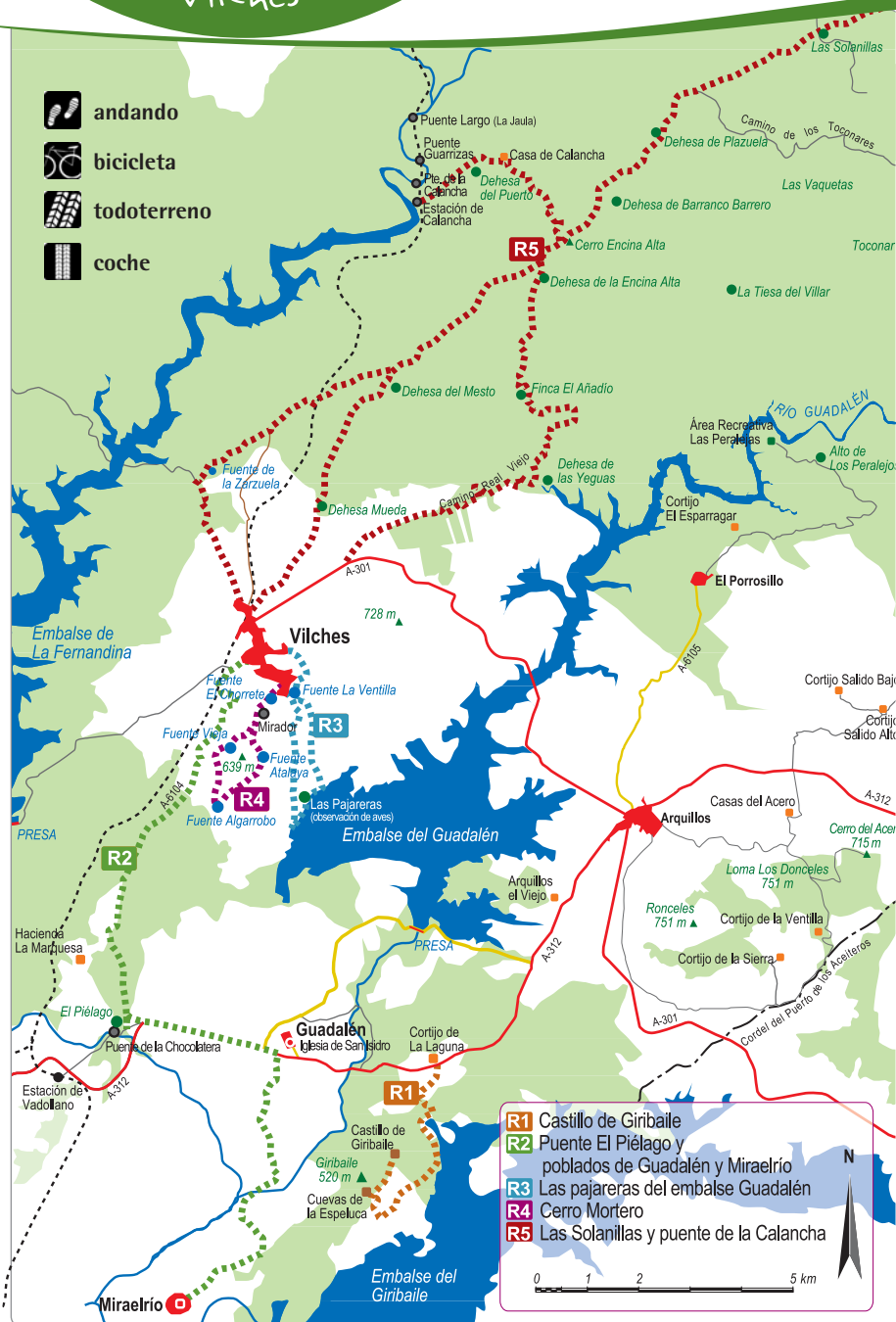


- 1 Parque El Huevo
- 2 Barrio de cuevas y mirador
- 3 Ermita de Nuestra Señora del Castillo
- 4 Cubo de la Villa
- 5 Puente de los Moros
- 6 Mirador del Paseo
- 7 Mirador de Bellavista
- 8 Ermita del Humilladero
- 9 Fachada del Palacio del Obispo Calderón
- 10 Iglesia de San Miguel Arcángel (Trofeos de la Batalla de las Navas de Tolosa)
- 11 Centro de Interpretación de Giribaile
- 12 Mirador de Charco Verde
- 13 Callejuela del Pozuelo
- 14 Ermita de San Gregorio
- 15 Iglesia de Santiago Apóstol
- 16 Estación de ferrocarril
- 17 Ayuntamiento





Por los caminos de Vilches



Ruta 1: Castillo de Giribaile

5,6km



En la Edad del Bronce fue aprovechado por los iberos para construir el **Oppidum de Giribaile**. Este era controlado desde Cástulo (Linares), importante centro político y minero, a cuyo puerto fluvial llegaban los metales desde Sierra Morena.

La posición estratégica de Giribaile lo convirtió en un importante centro íbero, a sus pies fue trazada la Vía de Aníbal, camino entre Cádiz y Levante, por el que se movían lo mismo ejércitos que mercancías. La Vía cruza toda la Comarca de El Condado.

Giribaile siguió teniendo importancia como asentamiento romano y continuó siendo aprovechado por los visigodos en el siglo IX, qué abrieron en las laderas del cerro varias cuevas como oratorios. Son las Cuevas de la Espeluca, que también dieron cobijo a celebraciones mozárabes.



El castillo de Giribaile fue también fortaleza islámica desde la que en el siglo XII los almohades hostigaban a los almorávides que controlaban el castillo de Vilches. Está declarado Bien de Interés Cultural desde 1985.

Ruta 2: Puente El Piélago y poblados Guadalén y Miraelrio 19,1km



Puentes sobre antiguos caminos como el **Puente de Vadollano** sobre el río Guarrizas, datado en el siglo III antes de nuestra era, construido en época romana y declarado Bien de Interés Cultural. Está situado en el paraje de El Piélago declarado Monumento Natural por la Junta de Andalucía en el año 2003. Grandes bloques de piedra encañonan el río envuelto entre vegetación de ribera que forma un paisaje muy especial.

Al lado del puente la antigua fábrica de chocolate por la que también se le conoce con el nombre de la chocolatería.

La ruta continúa hacia dos poblados de nueva construcción que datan de mediados del siglo XX y responden a un intento de solución para el problema agrario del momento.





Poblado Guadalén

El primero de ellos, **Guadalén** responde a la primera época, década de 1950. Con una planificación en retícula y rodeado de bosque, sus viviendas buscan mejorar la higiene separando el espacio en el que habita la familia del que necesitan los animales. Las calles se distribuyen de forma ordenada entre plazoletas y pequeños quiebros que recuerdan el modelo tradicional andaluz.

Miraelrío (1964) se levantó sobre una gran explanada, que a modo de gran plaza organiza las viviendas en una forma elíptica. Fue inscrito en el 2006 en el Catálogo del Patrimonio Histórico Andaluz como Edificio de Movimiento Moderno sin tipificar, de forma genérica colectiva junto a otros ocho edificios del movimiento moderno de Jaén.

En la década de 1960 José Luis Fernández del Amo fue el arquitecto más destacado del Instituto Nacional de Colonización. Su visión de modernidad le hizo rodearse de algunos arquitectos y artistas importantes del momento.

La iglesia, dedicada a Santa María Medianera de todas las Gracias fue diseñada por Del Amo en 1971. El interior está iluminado por una gran vidriera de cristales de colores con motivos abstractos, la techumbre se compone de formas lobuladas a diferentes alturas creando tres niveles. Del Amo buscaba en las iglesias de los poblados la renovación del lenguaje estético religioso, con un arte no figurativo que es abandonado a favor de nuevas propuestas del arte.



Plaza del Miraelrío

Ruta 3: Las pajareras del Embalse Guadalén

8,2km



Vilches está rodeado de cursos fluviales y su paisaje salpicado de numerosos manantiales. Hay tres cuencas principales: la del río Guarrizas en terrenos pizarrosos, la cuenca del río Guadalimar en tierras rojas de arcillas y la del río Guadalén en la transición entre ambos sustratos. Además en el término municipal se localizan tres embalses: Guadalén 1946 y 1954, Giribaile 1992-1994 y La Fernandina de 1989. Los tres con usos recreativos permitidos para navegación y pesca.

Vilches es de los municipios de España con más kilómetros de costas interiores, lo que hace que para abandonar el municipio sea necesario cruzar un puente. Los más recientes, en la A-301 sobre los embalses, y otros con más historia.

Desde el casco urbano, saliendo por la Calle Corredera, un camino lleva hasta el **Embalse del Guadalén** atravesando todo el olivar de la Vega.

Las orillas del embalse son un buen punto para la observación de aves, cercano al paraje de las Majadillas. El regreso puede hacerse por este

mismo camino o tomar de vuelta otro de los radiales que regresan a Vilches. Especies como el Ganso del Nilo (*Alopechen aegyptiaca*) ha sido observado durante varios años, el Papamoscas Gris (*Muscicapa Striata*) o el Gorrión Moruno.

Tanto el Guadalén como el embalse de Giribaile son zonas de invernada de multitud de aves. Limícolas como chorlito chico, andarrios chico, cigüeñuelas. Anades como el cuchara común, ánade real, ánade friso, cerceta común. Existe además una colonia de cormorán grande, garza real, gracilla bueyera, garceta grande y martinete. Destacar las gangas ortegas, ave esteparia que no se ve frecuentemente.

Las manchas de tarays (*Tamarix*), de las orillas del Guadalén son refugio de rabilargos, bandos de fringílidos, alcaudón común y meridional, y el elanio común. Mas aves descansan en su proceso migratorio o eligen este embalse como zona de invernada: cigüeña común, cigüeña negra, gaviotas reidora, patiamarilla, sombría, y las rapaces, águila calzada, águila culebrera, gavilán...

Las Pajareras



Ruta 4: Cerro Mortero 5,3km



Saliendo de Vilches por la calle Zahorí y tomando el camino de las Fuentezuelas, se puede hacer una ruta circular que llega hasta el **Cerro Mortero** y que transcurre entre el frescor de antiguas fuentes y abrevaderos.

En la Calle Zahorí algunas casas del siglo XVII contrastan su aire señorial con las casas cueva que comienzan a aparecer en esta misma calle hacia el camino de las Fuentezuelas.

Las primeras casas cueva son del siglo XIX, ligadas a la llegada de población para trabajar en las minas y varias de ellas siguieron habitadas hasta la década de 1970. La Calle Pastores tiene bastantes casas cueva, alguna incluso de dos plantas. Varias de estas viviendas son visitables previa concertación con el Ayuntamiento.

Para realizar la ruta al Cerro Mortero, hay que abandonar Vilches por la calle Zahorí, pasando por la Fuente el Chorrete y tomar el Camino de la Atalaya. Al llegar a una bifurcación se continúa por la izquierda.

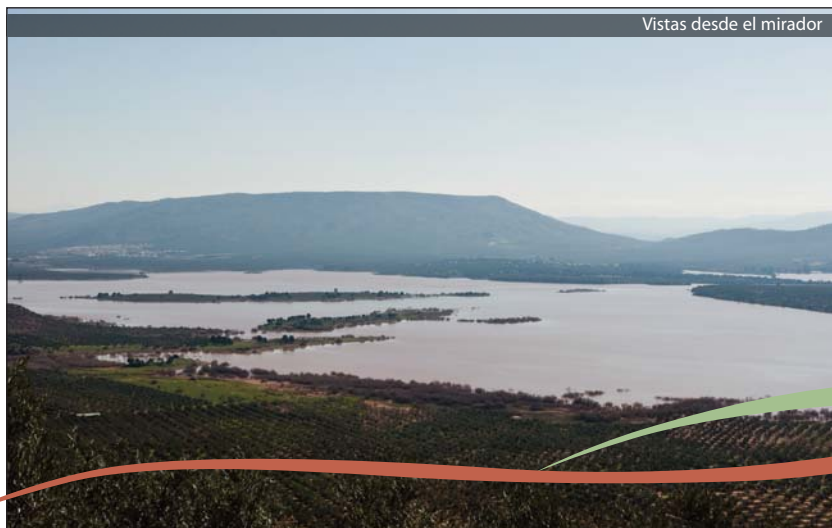
Enseguida se llega a un mirador que sobre el antiguo vertedero ofrece unas buenas vistas al **Barranco Quiensuena**, la vega y la lámina de agua del embalse de Guadalén.



Siguiendo el camino, al pie de un molino de viento está la Fuente de la Atalaya, cuidadosamente encalada y con un amplio abrevadero.

Esta zona de olivar mantiene el cultivo tradicional. Con ejemplares centenarios, se pueden ver zonas empedradas para evitar el arrastre de tierras que se produce tras las tormentas. También pequeños muros o paratas que los envuelven en un intento de aprovechar al máximo la pendiente, manteniendo el cepellón necesario para su cultivo.

Tras el mirador sobre el **Barranco de la Atalaya** se descubre la Fuente del Algarrobo, también con abrevadero, que habla de su uso ganadero. El mismo modelo tiene la última fuente del camino: la Fuente Vieja, en este caso con depósito realizado en piedra de sillar.





Entre el río Guarrizas y el Guadalén se conservan importantes dehesas dedicadas a la cría de ganado, paso durante siglos de rutas trashumantes.

Desde Vilches salen tres caminos con una misma dirección que forman la Cañada de Vilches a Aldeaquemada, conocida popularmente como "el cordón": un ramal llega desde La Carolina, los otros dos desde Vilches, uno saliendo por la Avenida de Almería y otro desde el Barrio de los Mesones, recibiendo el nombre de camino de Hortalanca.

A partir de la **Dehesa de las Yeguas** los tres ramales se unen y se cruzan con el Camino Real Viejo que procedía de Arquillos y fue interrumpido por el Embalse del Guadalén.

El Camino Real Viejo llega a la **Cañada de Vilches** a la altura de la Dehesa de la Encina Alta, pasando por el complejo turístico Finca El Añadio, dedicada a la cría de ganadería brava.

La Cañada continúa entre dehesas, cortijos y terrazas. Se llega al límite del término municipal de Vilches en el paraje conocido como Las Solanillas. Más adelante, el cordón se cruza con el Camino de Aldeaquemada procedente de Navas de San Juan para continuar hacia Cuenca.

A la altura de la Encina Alta un cordel baja hacia la **Estación de La Calancha**, antiguo cargadero de ganado. Obligado por los meandros del río Guarrizas el trayecto del ferrocarril atraviesa varios puentes: el de La Calancha y el de Guarrizas. Pero el más sorprendente es el conocido como La Jaula, obra en hierro de 1866, destruido y reconstruido en 1874 por un sabotaje que hizo que un tren descarrilara.

Toda esta red de cañadas formaba un entramado básico para la trashumancia de ganado constituyendo en la actualidad una red de corredores ecológicos y un rico patrimonio de cultura rural.



Fiestas y tradiciones



Campanilleros

Como en otros municipios de la Comarca de El Condado, las lumbres de San Antón en la víspera del 17 de enero, marcan una tradición iniciada por los romanos, en honor a la diosa Ceres y que en el siglo XIII se asocia con la devoción procedente de Europa por este Santo. La fiesta se acompaña con la tradición de tiznar a los que a la lumbre se arriman y degustar un sabroso bacalao. El día 20 del mismo mes, Vilches celebra la fiesta de su patrón San Sebastián.

Los carnavales inundan la calle Zahorí y dejan paso a las fiestas de los primeros días de mayo: la Cruz y la fiesta de los Mesones. Esta última se celebra en el barrio de los Mesones, en honor a San Gregorio, los días 8 y 9 de mayo. Son típicos los grandes panes de harina y matalahúva que a modo de caridad son repartidos entre los asistentes. De mucha tradición es la feria de ganadería que la trashumancia por la Cañada Real Conquense sigue manteniendo.

En Junio se hace muy especial la celebración del Corpus Christi cubriendo sus calles con tapices de flores. Julio lleva la fiesta al barrio de la estación con Santiago Apóstol y Agosto tiene como protagonista a la Virgen del Castillo, destacando las verbenas, encierros de toros y corridas.

En Guadalén se celebra la romería de San Francisco de Asís en octubre, y en mayo San Isidro Labrador. También en mayo, Miraelrío tiene su festividad en San Fernando.

Noviembre, además de todos los Santos, tiene en su calendario la Virgen de la Medianera el 7 de este mes, patrona de Miraelrío.

El año se cierra con la tradición de los campanilleros que en grupos recorren las calles de Vilches durante toda la Navidad con sus cantos religiosos y profanos llamados aguinaldos, y acompañados de diversos instrumentos entre los que no faltan cántaros, campanillas colleras, almirez y guitarras... El ritmo de sus cantos tiene reminiscencias árabes.

La gastronomía tiene su punto fuerte en los embutidos que tradicionalmente han hecho que Vilches destaque en la comarca. Las antiguas matanzas se han tornado en la actualidad en productos de calidad procedentes de la importante producción de porcino existente en el municipio.

Tampoco faltan las migas aquí llamadas migas serranas acompañadas de chorizo, sardinas y pimientos. Ni otros platos comunes a la comarca como harapos, hechos con harina en un guiso de liebre y verduras, y que recuerda trozos de ropa vieja por lo que también se conoce como andrajos o calandrajos. El aceite de oliva está presente en todos los platos.



Flores de sartén

De tradición árabe, los gazpachos de verano y las hojuelas o flores de sartén de Semana Santa. O los pestiños y roscos fritos. En Resurrección el hornazo es disculpa para celebrar una popular romería en el campo.

Las que más curiosidad despiertan son las gachas con tostones que se hacen en la noche de Todos los Santos y sirven no sólo para calentar el estómago sino que antaño también para calmar el ánimo, tapando aquellas antiguas cerraduras y evitar así visitas de espíritus no esperados.

- **CENTRO DE INTERPRETACIÓN ARQUEOLÓGICA DE GIRIBAILE.**

Información y reservas en ASODECO

Telf. 616311128 953402752 629602238

www.condadojaen.net

- **ASOCIACIÓN PARA EL DESARROLLO RURAL DE LA COMARCA DE EL CONDADO-JAÉN**

C/ Subrie, 8. 23250 Santisteban del Puerto

Telf. 953402752 953401240 629602238

www.condadojaen.net

asodeco@condadojaen.net

- **AYUNTAMIENTO DE VICHES**

Telf. 953630075

www.vilches.es



Andalucía



Ayuntamiento de Vilches



ASODECO
Asociación para el Desarrollo Rural
de la Comarca de "EL CONDADO" - Jaén



Unión Europea

**Fondo Europeo Agrícola
de Desarrollo Rural**

